

NIEUWSBRIEF DE KINDERBOEKENTUIN

jaargang 3, nr 1

24-08-2022



Inleiding

Een nieuw schooljaar, een nieuwe nieuwsbrief!
Veel leesplezier gewenst.

In deze nieuwsbrief aandacht voor het volgende:

- *Boekenweek VAN Jongeren*
- *Beste boek voor Jongeren*
- *Hebban*
- *BookTok*
- *De lezende leraar*
- *Boekentips*
- *Volg Kinderboekentuin*



Boekenweek VAN Jongeren

Het schooljaar is nog maar net van start, of de Boekenweek VAN Jongeren begint al, van 16 t/m 25 september. Een heel goede aanleiding om volop aandacht te besteden aan het lezen van leuke boeken



Noteer in je agenda en maak je leerlingen alvast lekker: *zaterdag 24 september*, de laatste zaterdag in de Boekenweek Van Jongeren is er in de Nieuwe Veste een YA-evenement. Op deze dag zijn de volgende schrijvers van YA-boeken live aanwezig: **Tom de Cock, Chinouk Thijssen, Jeroen van Unen, Renée zonneveld & Cindy Paul**. On screen kan live gesproken worden met: **Neil Shusterman, Karen McManus** en **Katleen Glasgow**.



Daarnaast zijn er leuke workshops te doen voor de jongeren én zijn er deze boekhandels uit Breda met boekenkraam aanwezig: Lattes & Literature, Libris Buitelaar en Kinderboekentuin.

Verdere informatie zal vanuit de Nieuwe Veste met jullie gecommuniceerd worden.

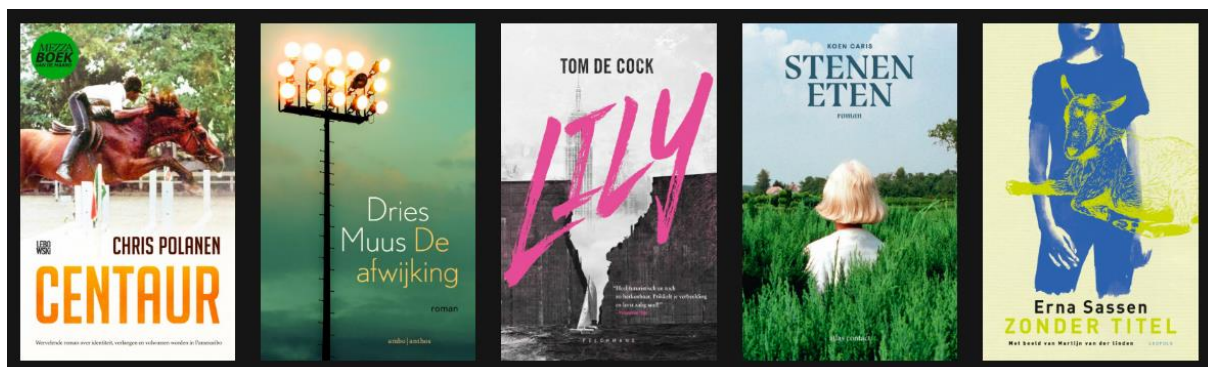


Beste boek voor Jongeren

Het Beste Boek voor Jongeren wordt ieder jaar uitgereikt om de aandacht van jongeren in de leeftijdscategorie 15 tot en met 18 jaar te vestigen op goede en leuke boeken. De prijs bekroont boeken van hoge kwaliteit die aansluiten bij de belevingswereld van jongeren en zo zorgen voor meer leesplezier in twee categorieën: oorspronkelijk Nederlandstalig en vertaald.

De Genomineerden

CATEGORIE OORSPRONKELIJK NEDERLANDSTALIG



CATEGORIE VERTAALD



Op 16 september, vrijdagavond, tijdens *BoekTokLive!* in het Literatuurmuseum in Den Haag worden de winnaars van beide categorieën bekend gemaakt. Wil je daar bij zijn? Dat kan, meld je aan via de aanmeldknop op <https://www.hebban.nl/agenda/boektoklive>



Hebban



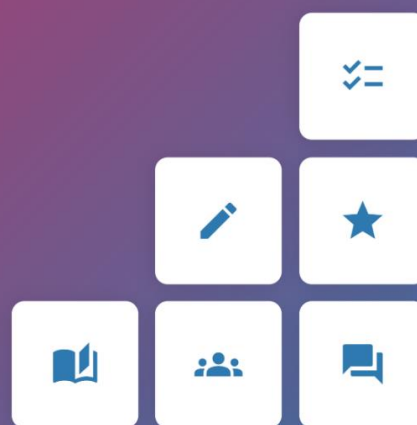
Vast en zeker ben je al bekend met Hebban, de online lezerscommunity. Hebban heeft sinds dit jaar ook innige banden met het CPNB en Stichting Lezen en ondersteunt op deze manier vele initiatieven voor leesbevordering. Maak er gebruik van en stimuleer leerlingen (meer) te gaan lezen

Laat leerlingen lezen

Samen lezen is leuker. Met Hebban in de Klas maak je van lezen op school een sociale activiteit. Met de klassenchallenge, waarin leesplezier centraal staat, kun je je klas eenvoudig motiveren om vaker en meer te lezen terwijl je leerlingen elkaar kunnen inspireren tot het ontdekken en lezen van boeken. Hebban in de Klas is een gratis leesbevorderingsinitiatief van Stichting CPNB en Stichting Lezen voor het voortgezet onderwijs en start in september, maar je kunt al meedoen aan de pilot!

Vraag nu meer informatie aan of start meteen met een gratis docentenaccount!

Account aanvragen





Eenvoudig instappen

Hebban in de Klas is laagdrempelig voor docenten én leerlingen. Maak je klas aan, vul het aantal boeken in voor de klassenchallenge en nodig je leerlingen uit. Het platform is veilig en besloten en er is online ondersteuning.



Daag je klas uit!

Samen lezen is niet alleen leuker. Een gezamenlijk leesdoel zorgt voor meer betrokkenheid en beter gemotiveerde lezers. Hebban in de Klas maakt de succesvolle Hebban Reading Challenge beschikbaar voor je eigen klas.



Ontdek wat je leerlingen wél lezen

Bekijk de digitale boekenplanken van leerlingen en ontdek welke boeken ze graag willen lezen, hebben gelezen én wat zij daarvan vonden aan de hand van hun waarderingen en recensies. Het aanraden van passende boeken was nog nooit zo makkelijk!



BookTok

Bericht in AD (en BN De Stem) 23-8-2022



BookTokker Chaya Staal: „Ze zien dat lezen niet iets sufs is voor oudere mensen.” © Guus Schoonewille

Jeugd massaal naar boekenwinkel door TikTok: ‘Ze verkopen als een tierelier’

De jeugd aan het lezen krijgen is al jaren een grote uitdaging. Toch lijkt het erop dat het socialemediaplatform TikTok er in slaagt. Hoe? Met de populaire trend #BookTok (#BoekTok).



De lezende leraar



Boek uit? Bon halen bij de baas

Hoe kom je als leraar aan gratis boeken? Ik heb er ervaring mee en veel scholen pakken het op deze inventieve manier aan. Succes verzekerd! Ga ermee naar je baas en maak hem of haar enthousiast.

Van je baas moet je het hebben, als je in loondienst bent tenminste. En in de jaren dat ik fulltime voor een basisschoolklas stond, was dat zo voor mij. Ik had in Elst, tussen Nijmegen en Arnhem, een schooldirecteur die een enorme voorstander was van goed leesonderwijs. 'Want als je een goede lezer bent,' zei hij, 'dan kun je de baas zijn over je eigen ontwikkeling.'

Plan

Om de collega's te inspireren zelf meer kinderboeken te gaan lezen had ik met hem een plan bedacht. Een lijst, zo je wilt. We bekeken samen de lijstjes met bekroonde kinderboeken van de laatste 5 jaar en stelden een groslijst op van boeken met gouden en zilveren griffels die we kenden of die ons aanspraken.

Mijn baas, laten we hem Henk noemen, kocht 10 boeken van ons lijstje en liet mij er eentje uitzoeken. Ik kreeg er meteen een boekenbon bij. Als boekenlegger, zei hij. Zelf las hij er ook een. Waarom die boekenbon ter waarde van € 20,00? 'Dan kun je zelf ook een bekroond of ander interessant kinderboek aanschaffen en lezen', zei Henk. Na een paar weken zochten we allebei een collega op waarvan we dachten dat hij of zij ons boek ook wel interessant zou vinden. We gaven het gelezen boek door mét weer een boekenbon erin. Zo zaten er al 4 leraren in het complot. We hadden er wel een paar afspraken bij gemaakt:

1. Je leest het boek helemaal uit voordat je het doorgeeft aan een collega. Is je boek niet leuk genoeg na 20 of 30 bladzijden? Dan kun je het omruilen bij Henk.
2. Je bent enthousiast over het boek. Logisch want een boek doorgeven waar je zelf niks mee hebt, dat gaat niet werken.
3. Je leest een karakteristiek en representatief fragment voor aan je collega uit het boek dat je weggeeft om haar of hem te verleiden dat boek te accepteren.
4. Je geeft er een boekenbon als bladwijzer bij van € 20,00, af te halen bij de baas. De meeste jeugdboeken kosten ergens tussen de 15 en de 20 euro. Van het restant koop je drop, chocola of wat je lekker vindt om te snoepen tijdens het lezen.
5. Laat in de klas vooral aan de kinderen zien dat je een nieuw kinderboek aan het lezen bent. Wie weet willen ze het ook een keer lezen. Een fragment delen met de kinderen is toegestaan. Het hele boek voorlezen is verboden; ze moeten het boek zelf willen gaan lezen.
6. Boek uit? Geef het door aan een volgende collega mét een boekenbon van de baas. Lees weer een fragment ter inspiratie voor.
7. Wacht rustig af of er weer een collega is die jou een boek komt geven.



De werkelijke eis van de docent zou zijn:

*'Verkoop mij het idee dat je het boek
echt gelezen hebt*



Mijke Pelgrim: 'Geen mooier geluid dan de stilte in een klas die zit te lezen'



Boekentips

Er zijn zoveel mooie nieuwe boeken uitgekomen de laatste tijd, wij hebben er een aantal voor jullie op een rijtje gezet!

***De jongen die van een klif sprong en zacht terecht kwam* – Stefan Raatgever**



Uitgeverij Luitingh-Sijthoff Met *De jongen die van de klif sprong en zacht terecht kwam* schreef Stefan Raatgever een overrompelend en schitterend verhaal over identiteit en seksualiteit. Met zijn opvallende debuut is hij een nieuwe belangrijke stem in de lhbtq+-literatuur. Als de 19-jarige Alec na een moeizame schoolcarrière zijn eindexamen probeert te halen, wordt zijn veilig kabbelende bestaan opgeschud door een nieuwe klasgenoot. De onaangepaste Björn maakt bij hem gevoelens los die hij altijd heeft weten te verbergen, ook voor zichzelf. Ongewild wordt hij meegevoerd in een zoektocht naar zijn ware identiteit, en voor het eerst ziet hij onder ogen wat hij nooit eerder heeft durven zien. Maar op het moment dat hij zijn felbegeerde diploma voor het grijpen heeft en daarmee een ticket naar de toekomst, verdwijnt Björn ineens...

-‘Tedere YA-roman over de ontdekking van seksualiteit, door een nieuwe stem in de lhbtq+-literatuur.’ Marjolijn de Cocq, *Het Parool*

-‘Stefan Raatgever durft jeugdkwesities bij de naam te noemen en dat werkt verhelderend voor jongeren die in dezelfde situatie als Alec kunnen verkeren.’ scholieren.com



***De boom met de bittere bladeren* – Ruth Erica**

Uitgeverij Lemniscaat

De zeventienjarige Maridadi werkt op de markt in Rwanda. Het liefst zou ze studeren aan de universiteit, maar daar is geen geld voor. Alle dagen lijken hetzelfde. Totdat Puck opduikt: een Nederlandse studente die Maridadi vraagt voor haar te tolken. Dit zet een stroom van gebeurtenissen in gang. Veertien jaar na de genocide begint Maridadi vragen te stellen bij haar verleden – en vooral bij haar moeders dood tijdens deze inktzwarte periode. Is het wel waar wat de volwassenen haar hebben verteld? Dan stuit Maridadi op een familiegeheim dat haar diep schokt. Hoe bepaalt ze haar positie in het spanningsveld tussen daders en slachtoffers? En lukt het haar om achterhalen wat er met haar moeder is gebeurd?



***De tunnel* – Anna Woltz**

Uitgeverij Querido

Londen, september 1940

Dit is ons verhaal. We leren elkaar kennen diep onder de grond, in de tunnels van de Ondergrondse. Elke nacht schuilen we daar voor de bommen die Londen verwoesten.

Quinn is vijftien. Ze is van huis weggelopen met een tas vol juwelen en ze wil de wereld veranderen. Jay is alles kwijt, dus regels kunnen hem gestolen worden.

Sebastian is Quinns grote broer, maar ze noemt zijn naam niet. Voor zijn familie bestaat hij niet meer. Ella van veertien vertelt het verhaal. Ze is net een jaar ziek geweest en voelt zich onzichtbaar – maar dan komt de tunnel.



Thuis draag ik bij me – Cecile Korevaar

Uitgeverij Blossom Books

Thema's: migratie en vluchtelingen.

Wassim, Romeo en Laila ontvluchten hun thuisland Syrië, omdat ze vrezen voor hun leven. Alle drie hopen ze op een betere toekomst, zonder angst en bombardementen, zonder de dood om zich heen. Ze ontmoeten elkaar in Turkije, waar ze op het punt staan in een rubberboot te stappen die hen naar Griekenland zal brengen. Dit is het begin van een helse reis vol gevaar en ontberingen, maar ook van een bijzondere vriendschap. Welk lot staat hen te wachten, en vinden ze dat waar ze op hopen? Zijn ze veerkrachtig genoeg om het verleden onder ogen te zien en opnieuw te geloven in de toekomst?



Vliegen – Paulien Weikamp

Uitgeverij Querido

Joyriden met de auto van je ouders en hem dan total loss rijden. Een baantje nemen waar je geen klap mee verdient. Beloftes doen aan een crimineel uit de buurt die je niet kunt waarmaken. Umut doet het allemaal. In de eerste twee weken van de zomervakantie werkt hij zich totaal in de nesten. Een uitweg ziet hij niet. En dan wordt hij ook nog eens voor het eerst hartstochtelijk verliefd. Op de geheimzinnige Linda, die al maanden geen woord gesproken heeft, maar die precies lijkt te begrijpen wat er in Umut omgaat. Door haar komt hij op een spectaculair idee om alle problemen in één keer op te lossen.



De dagen van de bluegrassliefde – Edward van de Vendel

Uitgeverij Querido

Tycho is achttien en na zijn eindexamen gaat hij voor het eerst alleen op reis: hij wordt junior assistent in een Amerikaans kinderkamp. Daar sluit hij vriendschap met de Noor Oliver, even oud als Tycho en voetballer. Het wordt een zinderende zomer, die hun leven voor altijd verandert.



Laat ons zien wie je bent – Elle McNicoll

Uitgeverij Lemniscaat

Cora is een eenling. Anders dan de rest. Als haar broer haar meeneemt naar het huis van zijn baas, verwacht ze dan ook niet dat ze vriendschap zal sluiten met diens zoon, Adrien. Maar Adrien weet wat het betekent om niet in de groep te passen, en het tweetal wordt onafscheidelijk. Cora raakt geïntrigeerd door het werk van Adriens vader. Het Pomegranate Instituut maakt interactieve hologrammen van beroemde personen, zodat je je helden kunt ontmoeten alsof ze echt zijn. Die techniek willen ze ook toepassen voor 'gewone' mensen, zodat ze na hun dood nog door dierbaren kunnen worden bezocht. Een prachtig idee, want wie wil nou niet zijn verloren geliefde, vriend of ouder nog eens kunnen zien? Cora wordt gevraagd om mee te werken aan het project, zodat ze bij het bedrijf kunnen bestuderen hoe ze ook een autistisch persoon goed kunnen weergeven. Maar Cora voelt steeds sterker dat er iets niet goed zit. En als ze op onderzoek uitgaat, komt ze diep in de problemen.



Get out - Juultje van den Nieuwenhof

Uitgeverij Kluitman

Als Chav aanbelt bij een villa in de Bloemenbuurt, een buurt die niet méér kan verschillen van de zijne, is hij vastbesloten om die eeuwigdurende ruzie eindelijk uit te praten. Maar de ontmoeting krijgt een andere wending en loopt volledig uit de hand. Twee mensen weten wat er die avond is gebeurd. Twee mensen willen gerechtigheid. En voor twee mensen zijn de gevolgen niet te overzien. Een nieuwe novelle in de serie die Kluitman uitbrengt.



Volg Kinderboekentuin / Boekentuinbreda

Wil je weten welke activiteiten we in en rond de winkel organiseren? Volg ons dan op Instagram, Facebook of TikTok, of neem een kijkje op onze website

www.kinderboekentuin.nl

