

## Inleiding

De allereerste nieuwsbrief van De Kinderboekentuin voor de basisschool!

In deze nieuwsbrief aandacht voor het volgende:

- \* *Woutertje Pieterse Prijs*
- \* *boeken*
- \* *materialen bestellen voor de kinderboekencampagnes van schooljaar 2019-2020*
- \* *activiteiten in de winkel de komende tijd*
- \* *Jacques Vriens in Chassé*
- \* *geef een (prenten)boek cadeau*

## Woutertje Pieterse Prijs



Afgelopen donderdag 11 april is de woutertje Pieterse Prijs uitgereikt. De Woutertje Pieterse Prijs is een prijs voor het beste oorspronkelijk Nederlandstalige kinder- of jeugdboek. De jury bekroont sinds 1988 kinderboeken die uitzonderlijk zijn voor wat betreft taal, genre, thema, illustratie, vorm en/of vormgeving. Het doel van de prijs is het bevorderen van de kwaliteit van het Nederlandstalig kinder- en jeugdboek. Kathleen Vereecken en Charlotte Peys wonnen dit jaar met hun boek **'Alles komt goed, altijd'**

## De jury over het winnende boek



De jury schreef in het juryrapport over *Alles komt goed, altijd*: "Geluk lijkt vanzelfsprekend. Het is pas als je het verliest, dat je je bewust wordt van wat je mist. Die harde les leert Alice in *Alles komt goed, altijd* van Kathleen Vereecken en Charlotte Peys. Blij verwonderd is ze als ze een kleurige werelddol met snoepjes krijgt. Dat die wereld kort daarop verscheurd zal worden door de Eerste Wereldoorlog kan niemand zich voorstellen. We zijn veilig in ons hoekje van de wereld, zegt haar vader. Maar Alice weet intussen dat de wereld rond is en dat een bol geen hoekjes heeft. Al snel leert ze wat het betekent om bang te zijn voor bommen en gas, om vluchtelingen en soldaten door de straten te zien trekken en zelf vluchteling te zijn, en dat de geruststellende woorden van haar moeder: 'Alles komt goed, altijd' een leugen om bestwil zijn. Alle kleur lijkt uit de wereld te verdwijnen, wat mooi wordt

gesymboliseerd in de kwetsbare aquarellen van Charlotte Peys. Een aangrijpend boek waarin met onsentimentele, kinderlijke blik naar de rafelranden van de oorlog wordt gekeken en hoe die alles op losse schroeven zet. Maar waarin de liefde voor het leven uiteindelijk de bovenhand haalt.

De jury koos dit jaar voor sfeer, voor ingehouden emotie en een aangrijpend verhaal, voor een hoofdpersoon die ondanks alle ellende en tegenspoed blijft zoeken naar wat het leven mooi maakt, die net als Multatuli's Woutertje Pieterse de wereld met een open blik tegemoet blijft treden. Want ook al is die wereld roestig geworden, 'er zit nog steeds kleur op'. En ook al is ze – een oorlog ouder – te groot geworden voor poppen en sprookjesboeken waarin iedereen lang en gelukkig leeft en alles altijd goed komt. Toch wil ze dat nog steeds geloven."

Bij het boek is lesmateriaal gemaakt. Het boek is geschikt voor kinderen vanaf 10 à 11 jaar.

<https://woutertjepieterseprijs.nl/lessuggesties/alles-komt-goed-altijd-lessuggesties-2019/>

De Woutertje Pieterse Prijs is te vergelijken met de Gouden Griffel. De prijs is echter bij het grote publiek wat minder bekend. Om hier wat meer zichtbaarheid aan te geven, is er een



etalagewedstrijd uitgeschreven voor boekhandelaren in Nederland. Uiteraard hebben wij daar met De Kinderboekentuin aan meegedaan met een foto van deze etalage. Kleine toelichting: Woutertje heeft de touwtjes in handen en laat de zes genomineerde boeken omhoog en omlaag gaan. Welk boek zal hij laten landen op de 1<sup>e</sup> plaats?

De jury was zeer gecharmeerd van onze etalage en het idee erachter, waardoor wij de eerste prijs wonnen! Dat betekende dat we als VIP bij de uitreiking van de Woutertje Pieterse Prijs mochten zijn, aansluitend bij het diner met de schrijvers en illustratoren én.... De winnaars komen op auteursbezoek in de winkel!!!! Op een nog nader te bepalen datum komen **Kathleen Vereecken** en **Charlotte Peys** naar De Kinderboekentuin. We gaan daar nog concrete inhoud aan geven, maar mogelijk is het een leuk idee om dit te combineren met een bezoek van jouw (bovenbouw)klas aan de kinderboekwinkel. Neem hiervoor contact met ons op en bespreek jouw idee hierover.



## Boeken

Bijzondere boeken die in de klas goed te gebruiken zijn:

### Verboden te vliegen Martine Letterie

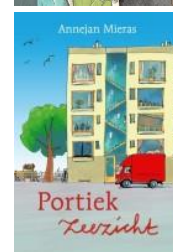
Over een meisje in de tweede wereldoorlog, die ervaart dat steeds minder dingen mogen van de Duitsers en dat zelfs hun duiven, die ze thuis houden, gevorderd worden. Maar dat laten ze niet gebeuren! Leeftijd 7+  
Bekijk de boektrailer hier <https://www.youtube.com/watch?v=f8RwfBT-6bU>



### Portiek Zeezicht Annejan Mieras

In de portiekflat wonen heel verschillende mensen samen. In dit verhaal zijn dat mooie stereotypen, die in dit verhaal uiteindelijk vrij aardig met elkaar samenleven. Het geeft een inkijkje in het leven van mensen aan het randje van de samenleving. Leeftijd vanaf 10 jaar  
Bekijk via deze link de lessuggesties:

<https://www.lemniscaat.nl/uploadfolder/ls9789047711001.pdf>



### Niet aan dit boek likken Idan Ben Barak

Dit boek laat de lezer op een speelse manier kennismaken met de verborgen wereld van de microben. Het is een grappig, leerzaam en een beetje vies verhaal. Dat laatste verhoogt natuurlijk de pret. Leeftijd 6+



## De reis van syntax Bosselman Arend van Dam

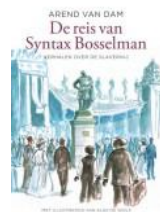
Verhalen over de slavernij

Jaren was Nederland trots op wat zijn ontdekkingsreizigers in de Gouden Eeuw hebben bereikt. Nu wordt steeds duidelijker hoeveel van die rijkdom is verdiend over de ruggen van tot slaaf gemaakte mensen. Waarom deed Nederland mee aan de slavernij? Hoe kon dit lelijke stuk geschiedenis zo lang verborgen blijven? En wie waren de hoofdrolspelers?

In dit boek doen Michiel de Ruyter, Jan Pieterszoon Coen en Johan Maurits van Nassau hun verhaal. Maar de echte hoofdpersoon is Syntax Bosselman, die de slavernij aan den lijve ondervond op een plantage in Suriname. In 1883 werd hij met 27 landgenoten naar Amsterdam gehaald voor de Wereldtentoonstelling. Niet als eregast, zoals beloofd, maar om hem tentoon te stellen aan het Nederlandse publiek. Samen met de dertienjarige Kodjo ontdekt hij hoe ingewikkeld het is om zwart te zijn in een land vol witte mensen.

*Dit boek zou elke school in haar collectie moeten hebben! Een interessant boek over de slavernij, maar ook over bronnenonderzoek!*

Leeftijd 11+



## **Materialen bestellen voor de kinderboekencampagnes van schooljaar 2019-2020**

Vanaf maandag 6 mei kunnen scholen online weer materialen bestellen voor de kinderboekencampagnes van schooljaar 2019-2020. Het gaat om de volgende campagnes: Kinderboekenweek, Nederland Leest en De Nationale Voorleesdagen.

Als school vul je je bestelling in op [www.kinderboekengids.nl](http://www.kinderboekengids.nl) en je geeft zelf aan bij welke boekhandel je de bestelling wilt plaatsen. Wij van De Kinderboekentuin verzorgen dit graag voor jullie!

*Leuke actie van uitgeverij Fontein:*

### **Win een auteur voor in de klas!**

Stuur een mailtje naar [promotie@uitgeverijdefontein.nl](mailto:promotie@uitgeverijdefontein.nl) en laat ons weten waarom jij een auteur voor in de klas wilt winnen en of je een voorkeur hebt voor een bepaalde auteur. Meedoen kan t/m 30 april. De winnaar ontvangt persoonlijk bericht.

Wil je op de hoogte blijven van nieuws rondom kinderboeken, lesbrieven, leerkrachtpakketten en ander leuks? Schrijf je in voor [onze nieuwsbrief](#).

## **Activiteiten in de winkel de komende tijd**

\* Vrijdag 19 april, een van de laatste dagen van de Dolfje Weerwolfje Week: Kom je eigen Dolfje eierkoek maken. We beginnen om 16:00 uur. Toegang is gratis, aanmelden via de mail is fijn: [info@kinderboekentuin.nl](mailto:info@kinderboekentuin.nl)

\* Zaterdag 20 april Handlettering voor kinderen van 8 t/m 12 jaar. Er zijn nog enkele plaatsen beschikbaar, maar wees snel, want vol is vol. Kosten voor materiaal € 2,50.

Ook voor deze workshop even aanmelden via de mail: [info@kinderboekentuin.nl](mailto:info@kinderboekentuin.nl)

\* woensdag 8 en zaterdag 11 mei Knutselen voor moederdag. Kom iets moois maken voor mama!



## Jacques Vriens in Chassé

Komende woensdagmiddag 17 april is Jacques Vriens te zien in het Chassétheater met de voorstelling 'Assepoesters Assepesters'. <https://www.youtube.com/watch?v=sUBIIHwNq5Y>

Dit sprookje heeft hij in zijn eigen versie geschreven en is te vinden in de verzamelbundel 'Grootmoeders Grote Oren'.

Zijn er nog kaarten en heb je tijd? Ga zeker kijken! Geen kaartje en wel tijd? Kom na de voorstelling, rond 16:00 uur en laat Jacques Vriens jouw boek signeren! Dat boek (en andere boeken van Jacques Vriens) kun je ter plekke bij ons kopen in de stand in het Chassétheater.



## Geef een (prenten)boek cadeau

In februari en april zijn twee klassiekers in de kinderboekwereld dit jaar zéér goedkoop uitgebracht, namelijk **Kruistocht in spijkerbroek** van Thea Beckman voor € 2,50 en **Kikker is Kikker** van Max Velthuis voor € 2,-

Bij ons zijn nog exemplaren te koop, ideaal als je een goedkoop cadeautje zoekt, maar zeker ook bedoeld om kinderen die anders niet zo gemakkelijk een boek krijgen, nu ook te kunnen laten genieten van een boek. Samen zorgen we ervoor dat kinderen opgroeien tussen boeken.

Bij ons in de winkel kun je doneren aan Voedselbank Breda.

Lees meer op <http://geefeenprentenboekcadeau.nl/>

